



## UWAGA! UWAGA! OD DZIŚ ZACZYNAMY PO ANGIELSKU!

Witajcie wszyscy Lemianie!

Od dziś w naszej gazecie, już na stałe, pojawi się nowa sekcja.

Oto jej tytuł

(z ang. coś wartego przemyślenia, zmuszające do refleksji).

Pomysłodawczynią tego projektu jest klasa III A i jej wychowawczyni, pani Katarzyna Osiecka.



### Noise-cancelling Headphones May Cause Hearing Problems

An Article Review by  
**Alina Niewiadomska 1A**

More and more young people are using headphones or earbuds. However, a report from the BBC suggests that noise – cancelling headphones could cause hearing problems, including **auditory processing disorder (APD)**.

The BBC interviewed doctors from 5 hospitals and they claim that many teenagers have problems processing sounds. They hear them, but they don't know where they are coming from, which is very dangerous.

Dr Renee Almeida, an audiologist says that we need to hear many kinds of sounds, so we can focus and decide which ones are important, like

decide which ones are important, like car beeping or spoken words. Not being able to identify where the stimulus is coming from has a huge impact on our reaction time. That's why problems with processing sounds can be perilous or even life-threatening.

Personally, I use noise-cancelling headphones every day and I haven't noticed this problem yet. Maybe it's because I don't listen to music at a very high volume. How about you? Have you taken notice of any worrying symptoms of APD?

Webgraphy

<https://www.bbc.com/news/articles>

“Are noise-cancelling headphones to blame for young people's hearing problems?”

<https://nypost.com/2025/02/17/health/doctors-link-noise-canceling-headphones-to-rising-brain-condition/>

“Doctors warn that noise-canceling headphones may be linked to a rise in this brain condition”

<https://www.ndtv.com/feature/are-noise-cancelling-headphones-causing-hearing-issues-in-young-people-report-reveals-7736886>

“Are Noise-Cancelling Headphones Causing Hearing Issues In Young People? Report Reveals”

#### Ważne tematy:

- **OD DZIŚ - PO ANGIELSKU!**



#### W tym numerze:

TECHNOLOGY INSIDE THE CLASSROOM	2
I MARCOWE PRZYSŁOWIA	
JEDEN WYJAZD - DWIE LEKCJE, CZYLI WIZYTA W MUZEUM NARODOWYM	3
MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ BARBIE I TEATRU ORAZ DZIEŃ POEZJI	4
KĄCIK WIERSZOKLETÓW	5
DZIEŃ LICZBY PI	6
LIGA MISTRZÓW UEFA	6
WIERSZ Z OKAZJI WIOSNY	7
PIERWSZY DZIEŃ WIOSNY I WYCIECZKA III A	7

### Technology Inside the Classroom

#### Technology Inside the Classroom by Urszula Bednarska 3a



As time goes on and technology starts playing a huge part in our day to day lives, some places need to step up their game and get with the times. First place that comes to mind? – School. Kids, teens as well as most college students are really big enthusiasts of touchscreen devices or simply gadgets such as laptops and computers. These devices can help with learning and extra curriculum activities. Using technology in the classroom is a great way to make students attentive in the lessons.

As of right now, some schools decide to go along with this idea by using presentations or stimulating games that challenge students abilities of quick and logical thinking. Not all schools are trying though, which may be agitating to students who could have an easier time learning and focusing by using these methods. Fortunately, seeing how the world is developing and technology is more common, we might see more teachers using these techniques to engage students.

What are some other ways in which we could incorporate technology into classrooms? Certainly, it could be very beneficial for students if they were able to use tablets. School tablets could be used strictly for school work, such as notes, online books and written tests. That would easily solve the problem of wasting paper in schools as well as preventing children from carrying heavy school bags and damaging their backs, causing diseases like



scoliosis. Another plus, which would mostly benefit teachers, is that all the students' work would be stored in one place! No more worrying about taking tests home, when it's possible to access them from any place in the world.

There are certainly more ways we could go about this, finding compromises to make sure our kids are healthy even when using screens, while still keeping them engaged and eager to learn by using more modern methods.

### MARCOWE PRZYSŁOWIA

Marzec to miesiąc pełen niespodzianek – raz jest słońce, raz deszcz, a nawet może trafić się śnieg. Stworzono wiele przysłów opisujących jego zmienność. Oto kilka z nich:



„W marcu jak w garncu” - To jedno z najpopularniejszych marcowych przysłów. Oznacza, że pogoda w tym miesiącu jest bardzo zmienna – mogą wystąpić zarówno ciepłe dni, jak i śnieżyce.

„Gdy marzec mglisty, w lecie czas dżdżysty” - To przysłowie mówi, że jeśli w marcu często pojawiają się mgły, latem może być deszczowo.

„Marzec zimny i słoneczny, plon nabędzie znaczny” - Rolnicy wierzyli, że chłodny, ale słoneczny marzec sprzyja dobrym zbiorom.



„Suchy marzec, mokry maj, będzie zboże jak gaj” - To przysłowie wskazuje na zależność między pogodą w marcu i maju. Suchy marzec miał oznaczać obfite plony, jeśli w maju spadnie odpowiednia ilość deszczu.

A Wy? Znacie inne marcowe przysłowia?

*Kinga Policewicz, III B*

## JEDEN WYJAZD - DWIE LEKCJE WIZYTA W MUZEUM



**Autobus, potem przesiadka do metra...  
i spacer w kierunku Muzeum Narodowego  
w Warszawie!**



W piątek, 7 marca klasy 1B oraz 3B, wraz z opiekunami (p. Iwoną i p. Piotrem Kutra oraz p. Sylwią Żyszkowicz), wybrały się na wycieczkę do Muzeum Narodowego w Warszawie.

Uczniowie klasy pierwszej po samodzielnym spacerze wśród

dzieł sztuki wraz z Panią przewodnik skierowali się do galerii poświęconej sztuce XV-XVIII wieku, gdzie mieli możliwość poznać świat człowieka renesansu oraz najbardziej znanych twórców tej epoki i ich wytwory artystyczne. Próbowali też swoich sił we własnej interpretacji obrazów oraz poznali ciekawostki dotyczące stylu renesansowego.



Na zakończenie spotkania Lemianie udali się na wyjątkową wystawę czasową, otóż zobaczyli jedną z pierwszych drukowanych ksiąg - Biblię Gutenberga, która przybyła z Muzeum Diecezjalnego w Pelplinie.

Trzeba przyznać, że był to wspaniale spędzony czas!

Zosia  
Berlińska, 1 B



### Relacja klasy III B

W piątek 7 marca uczniowie klas 3B i 1B pod czujnym okiem wychowawców, Pani Iwony Kutry i Pani Sylwii Żyszkowicz oraz Pana Piotra Kutry, wybrali się na wycieczkę do Muzeum Narodowego, gdzie uczniowie podzielili się na dwie grupy.



Starsi koledzy zgłębiali wiedzę na temat mitologii greckiej i rzymskiej między innymi historię Edypa, Achillesa i innych bogów.



Przechodzili przez różne sale z wspaniałymi obrazami. Młodszy zaś mieli możliwość uczestniczenia w warsztatach poświęconych sztuce renesansowej, gdzie

mogli poszerzać swoją naukę, oglądając obrazy i słuchając różnych ciekawostek na ich temat.

Wszyscy byli bardzo zachwyceni i pod wrażeniem tego, co mogli zobaczyć.



Sandra Pielach, IIIB

## Gminny Dzień Zawodowca

Zapraszamy do przeczytania relacji z tego dnia na stronę internetową naszej szkoły.



## MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ BARBIE

W dniu  
9 marca obchodziliśmy Międzynarodowy Dzień Barbie.



W tym roku przypadła już 66. rocznica debiutu tej kultowej zabawki. Barbie jest najpopularniejszą lalką na całym świecie. Została stworzona w 1959 roku przez Ruth Handler, którą zainspirowała jej córka Barbara. Dziewczynka często bawiła się papierowymi lalkami, często nadając im cechy dorosłych, choć wtedy na rynku dostępne były tylko lalki niemowlęta. Ruth wtedy postanowiła stworzyć zabawkę o anatomii dorosłej kobiety, by móc wydawać o niej ciekawe



historie i dodawać nowe zawody do jej biografii. Pełne nazwisko lalki (na cześć córki) brzmi Barbara Millicent Roberts.

W jej świecie występuje jeszcze wiele innych postaci, np. Jej chłopak - Ken, przyjaciółki - Midge i Teresa oraz trzy młodsze siostry - Skipper, Stacie i Chelsea.

W naszej szkole Dzień Barbie świętowaliśmy w poniedziałek -10 marca. Kto miał życzenie, mógł ubrać się na różowo.

*Oliwia Jasińska, III B*



## DZIEŃ POEZJI

Światowy Dzień Poezji obchodzony jest 21 marca. Został ustanowiony przez UNESCO w 1999 roku, aby promować poezję, kreatywność i kulturę literacką. To okazja do



organizowania spotkań poetyckich, warsztatów i konkursów, które zachęcają do twórczego wyrażania myśli i emocji. Poezja od wieków odgrywa ważną rolę w kulturze, będąc sposobem na wyrażanie uczuć, refleksji i obserwacji świata. **Współczesne obchody Dnia Poezji** obejmują czytania utworów, spotkania autorskie oraz działania edukacyjne popularyzujące wiersze.

*Julia Sobótka, III B*

## MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TEATRU

### DZIEŃ TEATRU



Święto to zostało ustanowione 27 marca 1961 roku z powodu otwarcia teatru narodowego w Paryżu. Pomysł na stworzenie święta zaproponował Arvii Kivimaa podczas kongresu Międzynarodowego Instytutu Teatralnego w Helsinkach. Powstało one w celu promocji i międzynarodowej wymiany informacji na temat teatru.

Podczas tego dnia rozsyłana jest wiadomość od osoby która uważana jest za wybitną w świecie teatru, jest ona tłumaczona na ponad 20 języków i zawiera przemyślenia na temat teatru i światowej harmonii (pierwsza taka wiadomość została napisana przez Jeana Cocteau w 1962 roku).



NAGRODA  
WITKACEGO

Jako inną tradycję uważa się również wystawianie przedstawień teatralnych poświęconych znaczeniom i problemom teatru. **W Polsce dodatkowo Międzynarodowy Instytut Teatralny** przyznaje coroczna nagrodę sekcji krytyków teatralnych, nazywana też Nagrodą Witkacego.

*Zuzia Baran, IIC*



**Niedługo rozpoczyna się sezon wyścigów samochodowych.. Marcel z klasy III B napisał z tej okazji wiersz. Zachęcamy do przeczytania.**

### *FERRARI*

Cylindrów panika,  
Ryk silnika,  
Obok przemyka,  
Na horyzoncie znika.

Czerwone błyski,  
Opony krzyk,  
Zaklina zyski  
Prędkości trik.

Asfalt się pali,  
Wiatr w szyby dmie,  
Świat w oddali,  
Zaciera się.

Zaklęty w pędzie,  
Czas traci sens,  
Serce w obłędzie,  
Gaz – tylko przód,  
bez „więc”.

Meta czy miraż?  
Nie widać jej,  
Ferrari wiraż –  
Tylko dalej, hej!

Cień migoczący,  
Świateł blask,  
Gna nieustający  
W przyszłość czas.

Luster odbicie,  
Gwiazdy na bok,  
W sekundy ćwiczy  
Prędkości skok.

Silnik w ekstazie,  
Tętni jak krew,  
Na autostradzie  
Znów rzuca gniew.

Wiraż jak taniec,  
Guma aż wrze,  
To nie balans –  
Gra w życia grę.

Krzyczą zakręty,  
Chwytają w dłoń,  
Nie zna lamentu  
Ta włoska woń.

Płomień pod maską,  
Pulsuje rytm,  
Droga jest łaską,  
A może to mit?

Horyzont bliski,  
Choć wiecznie gdzieś,  
Czerwone błyski  
Zostają w tle.

Ferrari, Marzenie,  
Fantazji spełnienie,  
Nie zna cierpienia,  
Nie zna zwątpienia.

Gdy turbo śpiewa,  
Serce mu wtóruje,  
Prędkość rozgrzewa,  
Ciało pulsuje.

Szarpie przestrzeń,  
Gnając jak błysk,  
Zakrętów treść  
Czytelna w mig.

Z przodu bezkres,  
Za plecami cień,  
Silnik jak werbel,  
Dyktuje dzień.

Głód nieskończony,  
Chłonie kilometry,  
Bez ograniczeń,  
Bez strefy mety.

Gwiazdy jak iskry  
Toczą się w mrok,  
Czerwone błyski  
Pędzą przez noc.

Odgłos tłumiony,  
Tunelu mrok,  
Czas rozmazany,  
Przyspiesza krok.

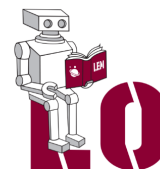
Ręce stalowe,  
Serce ze stali,  
Chwile gotowe  
By świat podpalić.

I pyk piąteczka,  
Na licznik patrzę,  
Sto osiemdziesiąt,  
I więcej Pragnę.

Czerwony koń  
Porywa mnie,  
To życia skok,  
Bezkresne "gdzie".

Czy to już koniec?  
Nie ma go wcale,  
Ferrari pędzi  
Ciągle ku chwale.





IM. STANISŁAWA LEMA  
W Stanisławowie Pierwszym

## DZIEŃ LICZBY PI

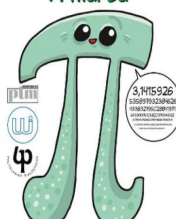
14 marca obchodzimy Dzień Liczby Pi ( $\pi$ ). Tę konkretną datę ustanowiono z powodu skojarzenia z pierwszymi cyframi rozszerzenia dziesiętnego liczby pi (3.14). W roku 1988 w muzeum nauki Exploratorium w San Francisco odbył się pierwszy taki dzień. Inicjatorem wydarzenia był Larry Shaw. **W Polsce po raz pierwszy obchodzono "Dzień Liczby Pi" w 1988 r.**



O samej liczbie Pi wiadomo, że jako pierwszy jej wartość, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku, obliczył najprawdopodobniej **Archimedes w III w. p.n.e.** Jednak odkryli ją ci, którzy wymyślili koło, czyli Sumerowie. Wielu uczonych próbowało wyliczyć z dokładnością tę liczbę, udało się to dopiero pod koniec XIX wieku **brytyjskiemu matematykowi amatorowi Williamowi Shanksowi.** Obliczył on bowiem wartość liczby Pi z dokładnością **do 707 miejsc po przecinku.**

W naszej szkole odbędą się z tej okazji różne konkursy, ale też poczęstunek (jak co roku). Jako wyzwanie na ten dzień proponuje zabawę, wymień słowa, które rozpoczynają się przedrostkiem "pi-". Im więcej, tym lepiej.

**Dzień Liczby Pi**  
14 marca



Julia Olczyk, IIB

## LIGA MISTRZÓW UEFA

Liga Mistrzów UEFA to najbardziej prestiżowe rozgrywki klubowe na świecie, **powstały one jako Puchar Europy** w 1955 roku, aby wyłonić najlepszy klub kontynentu. Od tego roku, aby dostać się do rozgrywek, trzeba przejść fazę ligową,



w której wyniki wszystkich spotkań wliczane są do wspólnej tabeli, gdzie miejsca od 1 do 8 zapewniają bezpośredni awans do 1/8 finału, natomiast lokaty 9-24 są klasyfikowane do play-offów.

Kolejna zmiana wprowadzona w tym roku dotyczy ilości zespołów. Dotychczas było ich 32, od tej edycji są 36. Faza ligowa trwała od 17 września 2024 r. do 29 stycznia 2025r. i wyłoniła 24 drużyny uprawnione do gry w fazie pucharowej Ligi Mistrzów. Losowaniu do 1/8 finału odbyło się 21 lutego, a same rozgrywki potrwać do 12 marca. Następnie czekają nas jeszcze najbardziej emocjonujące starcia, czyli ćwierćfinały, półfinały i **finał 31 maja w Monachium.**

Aktualnie pierwsze miejsce w tabeli zajmuje Liverpool, a tuż za nim FC Barcelona i Arsenal natomiast Real Madryt, czyli piętnastokrotny zdobywca tytułu Ligi Mistrzów zajmuje 11 notę.

Najlepszym strzelcem w rozgrywkach na razie zostaje **Serhou Guirassy** z 10 golami i 3 asystami, a z jednym golem mniej goni go **Raphinha**. Należy wspomnieć, że **Robert Lewandowski jest trzecim najlepszym strzelcem w historii Ligi Mistrzów**, a **Wojciech Szczęsny** w ostatnim meczu FC Barcelona: Benfica wykonał 8 interwencji i zachował czyste konto.



**Faworytami do wygrania Ligi Mistrzów zdecydowanie jest Liverpool i Barcelona**, a także **Arsenal, Inter Mediolan i Atletico Madryt.**



Alicja Zapiór, IIB

### WIERSZ NA DZIEŃ WIOSNY

Ptaszki ćwierkają  
przyrodę do życia przywracają  
tu kolorowy kwiatuśzek  
tam latający motylek.

Wszystkim psoty w głowie  
kiedy trawka się zieleni  
i słoneczko się rumieni.  
Každy się weseli.

Marzannę chętnie spalimy,  
a wiosnę utulimy.

*Hania Piwowar, III B*

21 marca  
Pierwszy dzień  
Wiosny

21 marca jest znany również jako **Dzień Wagarowicza**. Oczywiście to nieformalne święto, podczas którego uczniowie często decydują się na opuszczenie zajęć lekcyjnych w szkole, aby radośnie przywitać nadchodzącą zmianę pory roku.

Występuje również trzecia data wyznaczająca początek meteorologicznej wiosny - **przypisana na 1 marca** przez klimatologów i meteorologów, aby uprościć analizy klimatyczne.

*Hania Piwowar, III B*

### PIERWSZY DZIEŃ WIOSNY

„Wiosna, wiosna, wiosna, ach to ty”

Możemy już śmiało wypowiedzieć te słowa, ponieważ **20 marca** rozpocznie się długo wyczekiwana przez wielu ludzi astronomiczna wiosna.

Wtedy promienie słoneczne przetną równik, a dzień i noc będą trwały niemal tyle samo, czyli nastąpi równonoc wiosenna. Od tego momentu dni będą dłuższe oraz cieplejsze.

Następnego dnia **21 marca** zacznie się kalendarzowa wiosna na półkuli północnej, natomiast na południowej półkuli ta data jest początkiem kalendarzowej jesieni. Najczęściej tego dnia topimy Marzannę jako symbol pożegnania zimy i przywitania cieplejszych miesięcy oraz budzącej się do życia natury.



### KLASA III A w Muzeum Techniki i na MIMUW

7 marca uczniowie klasy 3a wybrali się do Muzeum Techniki w Warszawie...

Na miejscu mogli podziwiać eksponaty z różnych dziedzin naukowych, takich jak biotechnologia, astronautyka, astronomia, źródła energii czy transport. Spodobała im się szczególnie wystawa główna na temat wkładu Polaków w światowe dziedzictwo techniczne i naukowe, ukazująca geniusz polskich naukowców i wynalazców.

Następnie trzecioklasiści udali się na wykład na Wydział Informatyki i Matematyki UW pt. "Probabilistyczne zonki". Podczas wykładu uczniowie zgłębiali wiedzę dotyczącą rachunku prawdopodobieństwa i sytuacji, w których nasza intuicja może prowadzić nas do błędnych wniosków i obliczeń.

